

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFIN LUENGAS C. SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD	GA-DC-FR-01
		VERSIÓN 1.0
	COMPONENTES MALLA CURRICULAR	6/12/2017
		Página 1 de 1

DISEÑO CURRICULAR		DIMENSIÓN COGNITIVA			GRADO: SÉPTIMO
ASIGNATURA: SOCIALES.		ÁREA: SOCIALES			
LINEAMIENTO CURRICULAR		Los estudiantes reconocerán algunos sistemas políticos que se dieron en diferentes épocas y que influyeron en la cultura y las ideas de los pueblos.			
ESTÁNDARES DE LA ASIGNATURA		<ul style="list-style-type: none"> Describe características de la organización social, política y económica de algunas culturas y épocas. Identifica sistemas de producción en diferentes culturas y periodos históricos y establece relaciones entre ellos. Relaciona las ideas que legitimaban el sistema político y el sistema jurídico en algunas de las culturas estudiadas. 			
CARACTERIZACIÓN DE MODELO SOCIAL COGNITIVO		<p>Objetivo de cumplimiento institucional: Reconocer los procesos de integración Europa como expresión de entendimiento entre los pueblos.</p> <p>Objetivo de cumplimiento social: Valorar el esfuerzo de la humanidad para adaptarse en zonas difíciles y desarrollar formas de vida satisfactorias.</p>			
PERIODOS ACADÉMICOS					
EJES TEMÁTICOS	PRIMER PERIODO	SEGUNDO PERIODO	TERCER PERIODO	CUARTO PERIODO	
G1: Relaciones con la historia y la cultura	<p>1. CONCEPCIÓN DEL MUNDO</p> <p>1.1. REPRESENTACIÓN DEL MUNDO QUE SE TENÍA EN LA EDAD MEDIA INFLUENCIADA POR LA BIBLIA CON LA CULTURA ESPACIAL EUROPEA</p> <p>1.2. GEOGRAFÍA URBANA (DESARROLLO, CRECIMIENTO, CON URBANIZACIÓN, ÁREA METROPOLITANA Y PLANIFICACIÓN URBANA)</p>	<p>4. LEGADO CULTURAL DEL IMPERIO ROMANO EN ASPECTOS TALES COMO EL SISTEMA POLÍTICO, EL DESARROLLO DE LA INFRAESTRUCTURA (VIAL, ACUEDUCTOS Y PUERTOS) Y EL COMERCIO</p> <p>ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LAS CULTURAS PRECOLOMBINAS EN LOS PERÍODOS CLÁSICO Y POSCLÁSICO</p>	<p>7. LA REFORMA PROTESTANTE PARA EUROPA Y AMÉRICA.</p> <p>7.1. EXPRESIONES ARTÍSTICAS DEL RENACIMIENTO (PINTURA, ESCULTURA Y LITERATURA) LA VIDA COTIDIANA Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LOS PUEBLOS.</p> <p>7.2. LA DIVERSIDAD ÉTNICA Y CULTURAL DEL PAÍS COMO ELEMENTO CONSTITUTIVO DE LA IDENTIDAD DE AMÉRICA LATINA.</p>	<p>10. LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS CON LOS DERECHOS FUNDAMENTALES ENUNCIADOS EN LA CONSTITUCIÓN.</p>	
G2: Relaciones espaciales y ambientales	<p>2. LOS VIAJES DE LOS EXPLORADORES DEL MEDIOEVO EN LA EXPANSIÓN DEL CONOCIMIENTO DEL MUNDO.</p> <p>2.1. ORGANIZACIÓN DE LAS CIUDADES EN COLOMBIA EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS.</p>	<p>5. EL IMPERIO ROMANO COMO UN SISTEMA POLÍTICO, MILITAR Y ECONÓMICO</p> <p>5.1. LA ANTIGUA ROMA (PRÁCTICA DE JUEGOS PÚBLICOS, EL MATRIMONIO, LOS GIMNASIOS, USO DE BAÑOS PÚBLICOS, ...)</p>	<p>8. CIUDADES ESTRATÉGICAS DE EUROPA EN EL CONTEXTO DEL RENACIMIENTO, POR SU IMPORTANCIA ECONÓMICA Y CULTURAL</p>	<p>11. PUNTOS DE VISTA DE PERSONAS O GRUPOS EN UNA SITUACIÓN DE CONFLICTO, PARA PLANTEAR POSIBLES ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.</p>	

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFIN LUENGAS C. SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD	GA-DC-FR-01
		VERSIÓN 1.0
	COMPONENTES MALLA CURRICULAR	6/12/2017
		Página 2 de 2

G3: Relaciones ético-políticas	<p>3. LAS REPRESENTACIONES DEL MUNDO CONOCIDO EN LA EDAD MEDIA Y EL REPRESENTADO HOY DESDE LOS MAPAS E IMÁGENES SATELITAL</p> <p>3.1. CONCENTRACIÓN DE FENÓMENOS SOCIALES COMO LA POBREZA, LA VIOLENCIA, LOS ASENTAMIENTOS INFORMALES</p>	<p>6. LA CRISIS DEL IMPERIO ROMANO</p> <p>6.1. LAS SOCIEDADES EUROPEAS EN LA EDAD MEDIA (LUCHA ENTRE IMPERIOS, MODELO ECONÓMICO FEUDAL, PODER ECONÓMICO Y POLÍTICO DE LA IGLESIA, DESIGUALDAD SOCIAL).</p> <p>6.2. ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LAS CULTURAS PRECOLOMBINAS EN LOS PERÍODOS CLÁSICO Y POSCLÁSICO</p>	<p>9. UN NUEVO PENSAMIENTO POLÍTICO, SOCIAL, ECONÓMICO E INTELECTUAL.</p> <p>9.1. CONQUISTA Y COLONIZACIÓN EN AMÉRICA, LLEVADOS A CABO POR ESPAÑOLES, PORTUGUESES, INGLESES, FRANCESES Y HOLANDESES.</p> <p>9.2. ORGANIZACIONES SOCIALES, POLÍTICAS Y ECONÓMICAS INSTAURADAS DURANTE LA ÉPOCA COLONIAL EN AMÉRICA</p>	<p>12. LAS PROBLEMÁTICAS DE DISCRIMINACIÓN QUE SE EVIDENCIAN EN COLOMBIA</p> <p>12.1. LA TUTELA COMO MECANISMO PARA LA PROTECCIÓN Y DEFENSA DE LOS DERECHOS.</p>
ENTRADA		SALIDA		
El estudiante identifica las características geográficas y socio-políticas de diferentes culturas que han hecho parte de la historia y las organizaciones socio-políticas de las diferentes regiones del mundo.		El estudiante reconocerá que de la confrontación de ideas y el papel de los intelectuales en la transformación mundial, surgiendo soluciones a problemas sociales, para desenvolverse de una manera eficaz en el espacio que lo rodea.		